

Erasmus+ Program

Jaschikos diákok a nemzetközi szakmai tapasztalatokért

Intézményünk a 2020-as tanévben sikeresen pályázott az Erasmus+ ösztöndíj programjára, *Jaschikos diákok a nemzetközi szakmai tapasztalatokért* címmel, amely többszörösen került halasztásra a Covid19 vírushelyzet és az EMMI 20/2021, 2.11 intézkedési terve alapján. A megvalósítására végül 2022.09.24.-től 2022.10.15.-ig volt lehetőségünk. A pályázatban a 11-14. évfolyamokból kiválasztott 9 fő grafikus, 7 fő művészeti és médiafotográfus és 6 fő festő tanuló kapott lehetőséget külföldi szakmai gyakorlat részvételére.

RÉSZTVEVŐK: 22 TANULÓ, 4 TANÁR

SZAKMÁK: MŰVÉSZETI –ÉS MÉDIAFOTOGRAFUS, GRAFIKA, FESTŐ

Huszár Dániel	Málik Zsófia
Tóth Eszter	Rosenkranz Alexandra Elina
Kovács Bianka Anna	Félegyházi Janka
Szájer Szofi Gizella	Szegedi-Kiss Patrik Áron
Piti Vivien Eszter	Tóth Nina
Poszpisel Barbara Lili	Naupp Eszter
Horváth Lili Virág	Vécsei Eszter
Rozsi Dániel	Rácz Boglárka
Sivó Viktória	
Puskás Panna Lili	Rónai Gergely
Gerendás Róza	Sárközi Antal
Székely Petra	Beckers-Rakovszky Gyöngyi
Bihari Diana	Siklósi Alexa
Hammerliedl Krisztina Dóra	

FOGADÓ PARTNEREK:

Manos de Fuego(<https://www.manosdefuego.es>); Greenevents
(<https://www.greeneventsbarcelona.com>); Associació Zero Waste Bcn
(zerowastebcn.com); Kinder Barcelona (kinderbarcelona.org); BCN Montjuic Tourist
Point (<http://www.bcnmtpoint.com/>); Art-W Studio (<https://www.artwstudio.com/>);
Associació Cultural TUDANZAS (<https://www.tudanzas.com>); My Little Van Gogh

(<https://www.mylittlevangogh.com>); Pypa Print (<http://pypaprint.com>); Atelier Güell Gallery (www.atelierguell.com); PichArchitects/Pich (<http://www.picharchitects.com>)

A projekt célkitűzése a külföldi, idegennyelvi környezetben való helytállás, a külföldi munkaerőpiaccal való ismerkedés, nyelvi és szakmai tapasztalatszerzés volt. Ezek a célok hiánytalanul megvalósultak, a diákok tapasztalatokra tettek szert mind a szakmai mind a nyelvi területen, sok jártasságot szereztek a különböző kultúrákról, közlekedésről, életmódról, mindemellett sok személyes kapcsolattal és barátsággal lettek gazdagabbak.



A diákok kiválasztása a motivációs levél benyújtását követően a szakmai tanár és az osztályfőnök ajánlása mellett az alábbi szempontok alapján történt; a szakmai területen elért eredményeik; nyelvtudás szintje; attitűd. Továbbá minden tagozat esetében sorrendiségben 1-1 fő pótjelentkezőt is kijelöltünk betegség vagy egyéb akadályozó körülmény esetére. Szerencsés volt, hogy ilyen előre látóan gondolkodtunk, mivel a mobilitás megkezdése előtt háromszor került módosításra a kiutazó tanulók személye különböző okokból kifolyólag.

A mobilitásban előzetes terveink szerint 6 kísérő tanár vett volna részt, akik két turnusban váltották volna egymást, ez a szűkös költségkeret miatt nem valósult meg. A kiutazó diák csoportot 3 kísérő tanár segítette, egy személy váltásával a három hét folyamán. Bár a kollégák kiválasztására kiemelt figyelmet fordítottunk, figyelembe vettük a szakmai felkészültségüket, nyelvi készségeiket, valamint személyiségüket, problémamegoldó készségüket, habitusukat, hozzáállásukat is. A kiválasztásban nem minden esetben hoztuk meg a legmegfelelőbb döntést, ennek ellenére alapvetően jól tudták segíteni a kiutazó tanulóinkat.

A kiválasztott tanulók kíváncsian és nagy izgalommal készültek fel a szeptember közepi indulásra. A kiutazást megelőzően, bár rövid idő állt rendelkezésünkre, felkészítő tréningeket tartottunk számukra az alábbi témakörökben:

1. orientáció és kulturális tréning, *Barcelona nevezetességei* – Pintérmé Varga Zsuzsanna intézményvezető
2. nyelvi felkészítés, *Travel and social English* talpaló – Chikán Katalin angol nyelvtanár.
3. kommunikációs és csapatépítő tréning – Megyesi Kitti szociális segítő.
4. Online felkészítő óra, rövid angol nyelvű beszélgetés – fogadó partner.

A kiutazó diákoknak és szüleiknek a kiutazás előtti héten az iskolai könyvtárban rendkívüli szülői értekezletet tartottunk Pintérmé Varga Zsuzsanna intézményvezető és Szőke Barbara projekt koordinátor vezetésével. Az értekezlet keretében lehetőségük nyílt az esetlegesen felmerülő kérdések tisztázására, illetve részletes tájékoztatást kaptak az utazásról, biztosításról, szállásról és étkezésről, mindarról, amit a diákoknak magukkal kell vinni stb. Kiutazás előtt és után a diákok OLS ingyenes online nyelvvizsga tesztet tettek.

Ami újdonság volt az Erasmus+ programban a korábbi elnyert pályázatainkhoz viszonyítva, hogy a diákok nem Művészeti Iskolákban lettek elhelyezve, hanem különböző szakmai gyakorlati helyekre lettek beosztva. A fogadó partnereink feladata volt, hogy az előre egyeztetett munkaprogramot véglegesítsék, valamint biztosítsák a diákjaink számára a szakmai mentorálást. Tanulóink kipróbálhatták magukat és nyelvi tudásukat különböző munkakörnyezetben, például Művészeti Galériákban, Díszletműhelyben, Grafikai stúdiókban és nem utolsósorban Programszervező irodákban.

A szakmai gyakorlaton tanulóink változatos tapasztalatokról számoltak be. Egy-két példát leszámítva nem minden esetben ment gördülékenyen az együttműködés, voltak kommunikációs nehézségek is, de a munkáltatók mentalitása sem mindig volt tanulóbarát. A szervező cég által szervezett munkahelyek néhány esetben több órás távolságra helyezkedett el a szállástól. Továbbá előfordultak, hogy egy-egy tanulót nem a képességeiknek megfelelően osztották be a munkahelyre, bár a kiutazást megelőzően Europass önéletrajzot és egy rövid kreatív feladat megoldást is beadtak. A fogadó szervezetek rugalmasságának köszönhetően nyitottak voltak az esetleges tanulók közötti munkahely cserére. Több helyzetben szükség volt

a kint lévő kollégákra, hogy kicsit moderálják a felek közti együttműködést. Ennek érdekében előzetes telefonos bejelentkezés után meglátogatták a munkahelyeket és váltottak pár mondatot a munkaadókkal. Ezek a látogatások minden esetben javítottak a helyzeten. A kollégák utólag úgy értékelték, hogy ezeket a problémákat kulturális és temperamentumok eltérései okozhatták.



MANOS DE FUEGO/ <https://www.manosdefuego.es/>



ART-W STUDIO/ <https://www.artwstudio.com/>

A hivatalosan szervezett programok mellett a kiutazott kollégák igyekeztek a szabadidőt is színesíteni különböző kulturális programokkal. Ez elsősorban az ingyenesen látogatható látnivalók felkutatásával és meglátogatásával járt, amely Rónai Gergely művészeti és médiafotográfus kolléga érdeme. Múzeumok, közgyűjtemények, városképi és építészeti jelentőséggel bíró építészeti alkotások, szakmához kapcsolódó kiállítások megtekintése volt a

cél. Így találkozhattak a diákjaink a művészettörténet tanulmányaikból már jól ismert Antoni Gaudí mesterművével a Sagrada Familia-val vagy a Basilica Santa Maria del Mar gótikus katedrálissal.

TERVEZETT PROGRAMOK: Güell Park, Casa Mila, hajókirándulás,

KIEGÉSZÍTŐ PROGRAMOK: Palau de la Virreina: Mércse fesztivál óriás bábjai, katalán művészek kortárs művei; (CCCB) Centre de Cultura Contemporània de BCN: Brain (az agy aspektusai, tudományos és művészeti kiállítás); MERCÉ fesztivál (koncertek, fiesta/fire run); Bolha piac; Design museum: spanyol grafikai/tipográfiai kiállítás, modernizmus és előzményei kiállítás (bútor, üveg és kerámia), divattörténeti kiállítás, design a hétköznapi tárgyakban, szakközépiskolások ékszer kiállítása; Sitges (bejárás: Náray, oválpálya) Basilica Santa Maria del Mar (gótikus katedrális) Parc de Joan Miro (Miro óriás szobra); BCN fotóarchívum: történeti városfotók; Casa Batló (kívülről); Sagrada Familia (Casa Mila alternatív); fotós+ csapatnak BCN ipari negyed; Walden7; La Fabrica.



Össességében a programon résztvevő kollégák és a diákok visszajelzése alapján rendkívül hasznos és tanulságos tapasztalat volt, hozzájárult tanulóink alkalmazkodóképességéhez, asszertivitásához, kommunikációs és nyelvhasználati sikerélményeket hozott, segítette őket a

valós szakmai tapasztalat szerzésében és pazar kulturális élményeket nyújtott ez a program, ha csak a város építészeti adottságaira és a szabadidőben meglátogatott múzeumokat tekintjük.



2022. 12. 11.

Szóke Barbara